

# Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej

## Sesja zimowa - poprawkowa 2024/25

### Dyrygentura chóralna II st.

19.02.2025 r., środa, godz. 12.00, s. 3.2;

komisja: dr hab. J. Rogala, prof. AM (przewodniczący); prof. dr hab. M. Wolniewski; dr hab. D. Ber, prof. AM; dr hab. K. Litowska; dr E. Tomala-Nocuń, mgr M. Kocimski, mgr L. Krych.

- Wiktoria Raczyńska (r. I)

### Fortepian (Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej)

19.02.2025 r., środa, godz. 13.00, s. 3.2;

komisja: dr hab. D. Ber, prof. AM (przewodniczący), prof. dr hab. M. Wolniewski; dr A. Nadolska-Kościelak; dr M. Macierzyńska; dr M. Kluska; dr P. Cłapiński; mgr M. Czmochowski.

- Julia Krakus (r. I/ I st.)

### Kompozycja

19.02.2025 r., środa, godz.13.00, s.32;

komisja: prof. dr hab. O. Hans (przewodnicząca); prof. dr hab. S. Kaczorowski; prof. dr hab. K. Grzeszczak.

- Helena Pyłka (r. II/ I st.)

### Improwizacja fortepianowa (Rytmika)

20.02.2025 r., czwartek, godz. 10.30, s. -1.20;

komisja: dr B. Dominiak (przewodnicząca); dr hab. E. Wojtyga, prof. AM; dr M. Owczarek; mgr A. Skrzypczak; mgr J. Sobieraj-Bednarek.

- Agata Archman (r. II/ I st.)

- Monika Wardęga (r. II/ I st.)

### Fortepian (Rytmika)

20.02.2025 r., czwartek, godz. 11.00, s. -1.20;

komisja: dr B. Dominiak (przewodnicząca); dr hab. E. Wojtyga, prof. AM; dr M. Owczarek; dr J. Laskowska.

- Agata Archman (r. II/ I st.)